

有人說世事無常，不知哪一天就飛來橫禍丟了性命，所以人們應該活在當下，好好珍惜活著的每分每秒。也有人說若是不盡早籌劃未來，那麼前路就永遠不會被照亮，因此人脈應該追求更美好的未來。這兩種活法各有千秋，其中的利害關係就讓我來一一訴說。

首先，活在當下更能讓人感到滿足。現今香港疫情肆虐，各大餐廳不得不改行做外賣生意。不過早在數月前，這些餐廳還是能進行堂食的，對於這些餐廳的老闆來說，那段日子比以往更能讓他們感到滿足。為什麼短短數個月能令這些老闆收穫的滿足遠遠高於過往數年呢？是因為他們活在當下。昔日他們總是想著如何去賺大錢，如何把生意擴大，即使看見收入的數字越滾越大也不會安於現狀，因為這永遠也沒有盡頭。到了疫情肆虐的那段日子，他們的活法就變了，對於他們來說，自己的餐廳不知道哪天就得被勒令改做外賣，與其擔心未來堂食何日被禁止，倒不如用心做好當下每一日的堂食服務。雖然收入大不如前，但是老闆們收穫了往日沒有留意到的顧客對餐廳的留戀和不捨。這種人間真情帶來的滿足感並不是用金錢能換得來的。由此可見，活在當下正讓人更容易收穫滿足感。

不過，活在當下這種生活態度也常被人認為是一種「活過一天算一天」的消極態度。三國時期的蜀漢後主劉禪在被魏國招降後終日行樂，還說出了「此間樂，不思蜀」這種荒唐話語。就劉禪而言，能在當下行了就必須要行樂，因為自己作為蜀國的君主而且身在曹營，不知道哪一天就被刀斧手砍下了腦袋，與其思考未來的日子，倒不如盡早享受。這便是享樂主義者，未來發生的事情無從得知，倒不如把當下能享受的都給享受了，死也算是值得了。這種生活態度不正是活在當下，樂在當下嗎？

光的背面必定是影子，由此看來，活在當下這種生活態度有時候也有不好的地方。那麼，展望未來、籌劃未來這種活法又如何呢？

展望未來，探求未知是人的天性，也是人類得以進步的精神所在。《老子》曰：「萬物生於有，有生於無。」而展望未來、探求未知的天性便是人類開啟無中生有這扇大門的鑰匙，也是人類靈魂中的烙印。自遠古時代起，再到現今的信息化時代，人類的進步史與發展史都是由工具的創造所推進的。從石器、青銅器、鐵器，再到現在的電腦、智能手機等等，都是由偉大的智者在無邊的混沌與未知中摸索、探尋、研究得來的。他們能夠做到如同無中生有般化腐朽為神奇的壯舉，必然是被骨子裡頭展望未來、探求未知的精神所引領的。所以，

展望未來、探求未知這種生活態度乃至精神是人類進步的引路人。

此外，展望未來這種生活態度有助於我們突破瓶頸。蘋果公司的創始人喬布斯讓全世界人都能享受到高科技通訊設備帶來的便利。在他剛剛輟學的年代，計算機在歷經幾次更新換代，計算機科技已經算是相當成熟。在計算機技術到達瓶頸、停滯不前時，19歲的喬布斯憑借著自己心中熊熊燃燒的探求未知、展望未來的精神，引領著他的團隊致力於革新計算機技術。幾經輾轉二三十年後，他不僅創造出了全新的電腦操作系統，還開創了智能手機這個全新概念。試問若是沒有展望未來這種精神，喬布斯如何能夠突破瓶頸？所以，展望未來這種生活態度有利於我們突破桎梏。

但是，展望未來這種生活方式也會引來弊端。過分的展望未來會使人眼高手低。相傳古時候有一位畫家特別擅長畫老虎，他門下的學生個個都有一手精湛的畫功，不過他的一名弟子總是想著畫得和他一般栩栩如生，對於各種基礎的訓練這名弟子不屑於參加，到了最後這名弟子什麼也沒有學到。這名弟子定下的目標要遠遠高於他的能力，讓他輕視了基礎的訓練。所以，過分的展望未來也會帶來好高騖遠的弊端。

總的來說，活在當下和展望未來兩種生活方式各自都有長有短。因此我們必須要去其糟粕而取其精華。想要過上好生活就要在知足的同時還得保持上進心，在物慾橫流的水泥都市裡頭保持本心，這便是「小隱於野，中隱於市，大隱於朝」的道理。

評語：主題凝煉，議論深刻，具說服力。